



FICHE TECHNIQUE

Web : bigsure.sparkk.fr

Facebook: <https://www.facebook.com/bigSure>

Bandcamp: <https://bigsure.bandcamp.com>

Booking: Kadenz - kadenz.booking@gmail.com

Technique: Janbatt - stonersdelouest@gmail.com

STYLE :

BIGSURE est un groupe de rock progressif psychédélique.

LE GROUPE :

BIGSURE est composé de quatre musiciens :

FLO : batterie, chœurs (par les overheads). Pas de trigg.

Configuration batterie :

Grosse caisse avec pédale simple.

Caisse claire (2 tranches Cf. patch)

Tom medium

Tom basse x2

Hit hat

Crash x 2

Ride

FRANCK : guitare. Sur deux amplis (cour et jardin), repiqués en stéréo sur la façade.

Amplis SUNN avec cabinet « maison » 2x12" (jardin) et SUNN (lead) avec cabinet « maison 2x12" (cour).

Effets : fuzz, wha, delay stéréo.

BAT : basse, chant lead.

Ampli : ACOUSTIC 220 avec cabinet AMPEG 6x10".

Effets : pas d'effets.

ALEX : clavier, machines, chœurs. Sur deux amplis (cour et jardin), repiqués en stéréo sur la façade.

Machines : sampler + pad.

Amplis : ampli de puissance 100W + baffle Peavey 1x15" & 1x10" (L), ampli de puissance 100W + baffle Peavey 1x15" & 1x10" (R).

PATCH ET MICROS :

Nous avons besoin de 16 tranches, réparties comme suit :

| TRANCHE | AFFECTATION |
|---------|------------------------|
| 1 | Grosse caisse |
| 2 | Caisse claire (frappe) |
| 3 | Caisse claire (timbre) |
| 4 | Tom medium |
| 5 et 6 | Tom basse (x2) |
| 7 | Overhead L |
| 8 | Overhead R |
| 9 | Basse DI |
| 10 | Basse |
| 11 | Guitare L |
| 12 | Guitare R |
| 13 | Clavier L |
| 14 | Clavier R |
| 15 | Chant lead |
| 16 | Chœurs |

Besoins en retours :

Nous avons besoin de quatre retours disposés comme indiqués sur le plan de scène.

Pour toute question d'ordre technique, n'hésitez pas à joindre janbatt (contact en page de garde).

Nos besoins en micros :

La batterie : kit micro batterie, la caisse claire peut être repiquée avec deux SM57 (prévoir des pieds courts).

La basse : préférer un SHURE BETA 52 ou équivalent.

La guitare : deux SM57 ou équivalent.

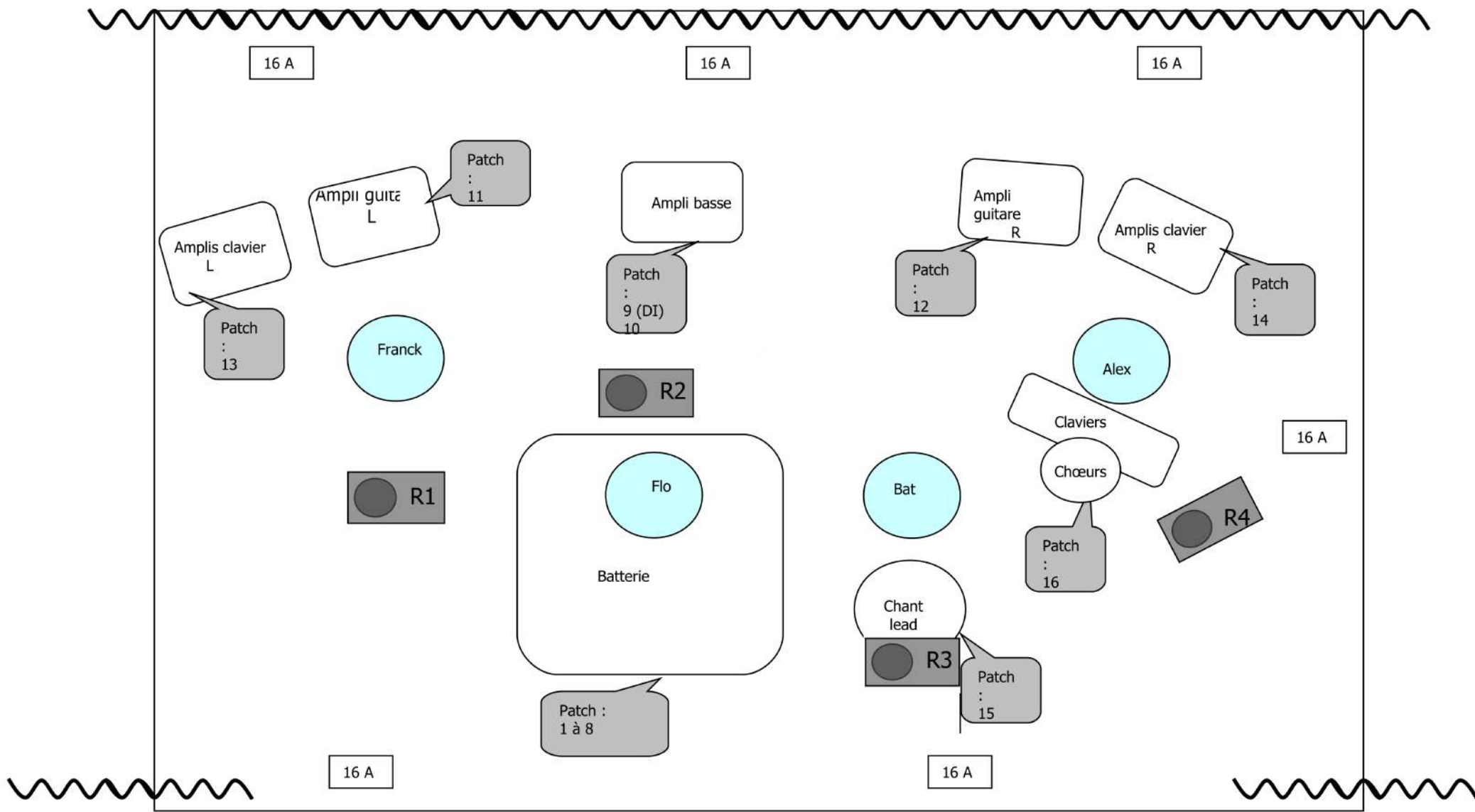
Les claviers/machines : deux SM57 ou équivalent.

Le chant lead : SHURE BETA58 ou SHURE BETA87A.

Les chœurs : un SHURE SM58 et par les overheads.

Prévoir si possible un peu de réverb sur le chant lead par le biais de la console.

PLAN DE SCENE :



LUMIERES :

Le plan de feu de BIGSURE est basé sur des projecteurs en contre-jour derrière chaque musicien avec, dans la mesure du possible, des effets douches apportés par des lyres wash et/ou des PAR sur le grill.

Des effets de rideaux de brouillard sont apportés avec des versatiles et/ou des découpes sur le grill positionnées en jardin et cour.

La couleur dominante est un blanc chaud diffus.